譚友夏合集目錄 卷十三

鵠灣文草

文

祭鍾叔敬文
告先主文
告鍾嫂黃宜人文
哭徐乾之文
騷唁詞
唁葛師讀禮文
送莆田周師舟槻文
傷曹姨母文（嗣刻）

傳

封郎中葛太公傳
聞母傳
雲眠居士小傳

一六九

譚友夏合集　卷十三

竟陵　譚元春友夏著

文傳

祭鍾叔敬文

萬歷庚申三伏日。寒河友人譚元春。告于亡友鍾三郎烓之靈曰。嗚呼。七月七日。世俗家設饌迎亡人。自七日至十五日。朝夕奠供新茗。剝棗浮瓜以薦妻子。總總然如亡者之實歸。至望而送之。泣涕不已。沙門教有盂蘭會。延僧餓度。乞恩佛前。若亡人實有大苦于其身。妻子聞梵。未免泣下。則今年迎汝還家之奠。里門中元普度之會。子不幸而與乎亡人之數。嗚乎。我以終不免之鬼。哀子先無事之人。豈不甚愚。然世更有愚者曰。三郎不幸客死南都。我則無是說矣。夫鍾山之色千變。淮水之氣萬家。豈負子魂乎。今日一客自越蜀至。明日一客自閩廣至。豈負子趣乎。子之兄。世所謂有道文人也。死于其旁。不猶勝于死于閨閣之間乎。汝兄書來言。子嘔血盈升斗。勢將不起。我不以爲然。自與子交十六七年。子之血相尋于啣吻筋絡之中。未嘗去記。與子客舍同榻。蹴而起曰。來矣來矣。曰知之而吐嗽。足知之而踐蹋。不待謀于目而以爲血。我見之駭甚。而子明日健如故。子下筆甚有清思。讀之氣亦不弱。子又知命談人生死利鈍。未嘗自言死。子又明藥性。久于疾癘。自知增損。我輩小有虛怯。常來爾處乞方。數聞病。數聞愈。因循十六七年。反以咯血爲子養生之物。藥餌爲子茶飯之常。豈見汝兄書來狼狽而遂料其定死乎。兩家兄弟凡九人。我六子三長幼足以翻使。學問足以相立。謔笑足以相明。孝友足以相及。遊處足

以相容。顯晦榮辱褒譏取舍。足以相化。而予辯謇疏通。趣浮乎身。情高乎性。朋友最難。得豈能少予閒雲冷夢之致。惜哉。所不足子者才足以自致于今古文之道。而力未堅以沈也。與足以立乎田舍錢穀之上。而或所不能忍于取予之小也。夫有益于身後者文章之道。無益于生前者財用之途。我往往能規汝而近日讀書自令荒衣不厭華而居食有所擇甚矣入文章之道難而出財用之途易也。子今死而吾幾悟乎。然則善取朋友之益者雖死不止矣。我去年在南都。待子不來。子今往我家居兩舟如相避者。執手一訣。璞璞兒女情事。何足爲悔。但汝兄之書四月也。子之死則五月五日有程山人者以六月來。未入門。先投子寄書。怳怳然如青燐之照人。竦然骨寒。此豈冥路耶。三郎去此不遠。仍與予兄弟通書耶。亦有山人可薦耶。昨山僧來。方言募建盂蘭。救度一切。豈幽冥亦有道場。反以生人爲死去耶。不然何得閻浮世有鍾三郎手書也。少頃山人入。始知爲二月書。書爲客踪而滯。予然後驚定。又從山人見其送行起句云。疎雨寒燈各有心。茫茫去此欲焉尋。氣格高亮淒渾。絕不似九泉下語。末世造化益無常。窮達死生毀譽。總不知其故。予何言哉。

告先主文

春兄弟今日敢告成人。各攜婦子。奉老母營宅寒河二里上下。析爲六。居各製木主。以祔先人而舊堂適圮。自兵時所有木主已妥之靈。春以長子得而迎于新構之堂。神當離其故處。如人遷居。豈不忡忡以此痛甚。又將爲我高曾祖父母祖父母與吾父勸駕也。一香火而六之。六之則其子孫雖不孝。猶愈于孝者之止於一也。衆不肖可以當賢。衆嫚可以當敬。衆率可以當膽也。其爲言太自恕。我祖父必笑之。

告鍾嫂黃宜人文

我與夫子兩身一目。死別五年。如筵滅燭。自顧其影。一枝枯木。以是回心。哀樂莫觸。我交夫子二十年篤。嫂事宜人。山濤識足爲文人婦。爲法眷屬。翟茀糞埽。更衣自浴。爾有順子。不異出腹。告慈氏前。牲醴屏逐。敢致緼金。

爲嫂惜福。

哭徐乾之文

萬歷四十八年歲庚申。七月二十二日。表兄王時揚。表弟譚元春。同弟元暉。元聲。元方。元禮。元亮。致祭於亡友乾之徐九郎而屬元春告其靈曰。嗚呼。人道所重惟戚而吾數人者。寧舍其戚而言友。世情必專所交以私一友而吾與王子者。任子泛交而心耿耿其獨明也。子瞻之表兄文與可也。其死也。哭之黃州。再哭之曝書畫。又哭之失聲。豈止哭所親。哭所私哉。風流盡而高韵歇。樂事終而愁腸始。欲復尋一快士作替人。何可得也。嗚呼傷哉。子在世有貴家華士之習。而前生種畸人野客之因。終日有式燕以敖之歡。而一念發山水清音之悲。外汎汎如鷗鳧之浮水。而中了了如日月之入懷。此吾與王子所同知也。子孝弟過人。不必爲人所諒。不見子猷之去世。竟以爲上牀彈琴而已矣。不見嗣宗之嘔血。竟以爲與客圍棊而已矣。此王子與子少壯親密時所深知。而予兄弟容有未知者也。子之倉箱四方人之粟也。子之衣四方人所煖也。子之僮僕四方人所廝隸也。而子未嘗有德色。于客亦未嘗有所擇。夫多者不遑有所擇。佳者不受擇。物之情也。意所樂即客之。人以窮身歸我。豈暇復計其雅俗眞僞。即王子與吾弟知之或未盡。而予深知其然也。人又言曰。子作無益害有益。貴異物賤用物。予與王子每正色以悟子。子性不可易。予常繼之以笑。王子常繼之以罵。惟恐無所附於益友。由今思之。損何及矣。不幸在此功名富貴之世。咿喔齷齪之場。波波吒吒之內。必欲作有益賤異物以相就。鬼伯不以是赦人。而生前無一事快人意。此吾數人與一世同其不知。而今始悔焉者也。子之去也。甚倏忽。是日也。方使使至寒河。貽書與筆。自朝至於日中昃。舁一竹輿。徧過其所知。午夜猶飲朱氏園亭。嘯歌不去。倚欄俯沼。若有幽寄者。未達曙而逝於家。誰召之而急若此。人謂予善書。必上清宮殿中。或有以相煩。彼北海魯公之屬。皆何在。子書亦未便及此。豈有是事哉。嗚呼。宛其死矣。他人入室。詩所云云。豈爲無子詠耶。一則曰他人。再則曰他人。亦以衣裳非我着。車馬非我駕。庭

內非我灑埽。酒非我飲。琴非我鼓。而卽有陶公之五男。右軍之七子。皆他人也。如是則子之有無。不足論也。吾弟云無論乾之他事。卽一河上孤舟。主人不在。客不登。長年無事。凄凄然繫此流水明月之上。豈不可思。嗚呼。如之何不思。

騷唁詞

鍾子試閩士纔三郡。而本生封君奉政大夫終于家。棄紱歸。其友譚元春深悲之。而申騷唁之詞。其詞曰。憂心密而難治。古禮昭昭而不暇襲。惟君子免信其天。笑與歎之皆不可。開窮武夷而遠望。舟在山以驚骨。自一曲以九曲。茫茫洞洞兮。若逝者之赴夢。過毘陵而畏城。郭思教化之所淑。設廣宦于州邑。惟先生獲有其原本。性孝弟以爲命。父事其兄兮。婦奉爲舅。胡弓冶之敢以自居。甘綸緯之後及生嗣同衰。以經兮。禮制定而非其心。既花果之有托。何懷抱之可言。棘人惴惴于千里。思緒一而萬端。瘠不足以自竟其哀。坦緩焉而若不知。江水流其深。深如繁悶之中人。君自有兮美報。何獨愁此寸心。捨一悲以就我。相與究乎昭融。

唁葛師讀禮文

錢塘葛師屺。曠以文行忠孝。追步古人。無毫髮誣其心。初發于南涧。曹再振于江州。三薈于我楚之督學。天道王法。終日相持。皆有實心眞蹟。非迕人者。而未幾輒以迕去。獨在我楚。以丁太公艱去。而未幾亦得迕。春爲師所拔士。坐以文不可解。以爲師所以得迕之一驗。嗟乎。時文小道耳。春本自不工。收者與擯者俱不足置恩怨于其間。獨吾師以君父師友神鬼之道。自立于末世。而遂無一人知之。此則可歎也。我朝無長子孫之官傳舍相習。因沿闊茸苟有一人焉起而振之。曰君父在是。曰師友在是。曰神鬼在是。羸驂躍馬。其口不遑休。其力不遺餘。百端補救。稍見頭腹。而以迕去。不旋踵矣。再有一人焉繼之。勢必更其法。更其法者。當得擢。勢必再有一人焉以迕爲戒。而以擢爲幸。舉往時口不遑休。力所不遺餘。而僅得萬有一存之法。又蕩然如燼矣。然則世界不可有用而

君父師友神鬼果不可不歎也一至此哉春又素奉明師友之教平心靜觀不敢以薄料天下而曰遂無一人知師惡可也師嘗進其所著書于今上今上輒下所部議之雖其事竟寢不得覆然其君知之獨君以下不知耳凡諸生下等亦非人情所樂然亦惟顏赧意憤耳終不能自謂其文善此一念子弟知之獨其父兄不知耳夫人皆有心豈眞謂吾師文行忠孝不如人哉其有用之才與決不肯爲之事彼其心皆知之獨其手與口不知耳事不知師者古今情事之常飄風過雨願與吾師忘之而其耿耿未嘗不知者天道王法猶存一縷天地決不是架漏過時吾願與吾師感之而已矣師既以艱歸充充罷罷用世一念盡委松楸雖雖有以迕告者師如不聞也而過之如不聞也而過之則卽有知己引援者天亦何恩之有而況于怨乎且非惟讀禮時也方春在諸生時請見以時語言有數恥爲諸生所以事其師德其師之狀卽吾師不罪之以簡亦泛泛焉足矣而師踉蹌歸舟之夜四顧無春若徘回念于其人者蓋聞之劉子翬云春因思不責春之不肯俯仰是吾師不自俯仰之根而其實深情至誼原出于磊落蹤朴之中世有一人如吾師者以其不自媚人恥人之媚人因而不責人之不媚人古人可立追太平可立待也以師至性不動而春來聒聒于草土中亦似可已然而非恩非怨不爲一已以君父師友神鬼之道咨嗟嘆息而反覆之亦與師同其充充罷罷之意也

送莆田周師舟槐文

故督學師周鉉吉先生終於吾郢分司其門人景陵譚元春率其弟元聲元禮雨雪走郢門哭焉春爲詩二章蓋一時悽惻頗隕之辭也其一曰拔我耕桑內當人謠諑時遂殘山野性空結海天思疎密君忘物敦寬世允師何堪如此散霜樹不相知其二曰全宅爲桃李何曾見夏陰且將羊舌泣酒到馬融心風雪晨村急江流夜舫深茫茫投孝愛靈魄去焉尋二詩旣成常中夜哀吟自解未遑焚告靈牀則以公子陶士牙士方歸閩諸公子尙幼無主者越明年癸亥三月陶士同叔氏齊吉來楚迎師之喪春終日雜擾悅於語笑坐遷之中待之於江上而

爲祖奠之文曰。嗚乎。惟此江上春青鞾布襪。始見師於此。師指水而拔之田野。是此江水也。而忍見其素旐之隨舟。歸入閩山煙霧之中。而與之同散也哉。嗚乎。春行藏之不時。厭則忽棄。勤亦復來。每自笑其無恆。而師若深喜其不繫世俗之人。以爲起蟄驚蟄。春非空山人也。而納之於功名富貴之中。卽春亦以爲當絃撥柱折時。賞音之士。不知何如惋慨。豈復計能琴者之肯鼓而文安問與我之素識不相識。彼其中眞有以自急耳。迫春復出試下第。如故人情不自悔。或尤人相負。不咎其文之忤時。或稍相勸勉。而師則情加篤。禮加恭。絕口不問文字。不知吾師汲汲拾卵補巢。惟恐不遂。豈惟不爲功名富貴。亦不爲數行文字。豈惟不是愛名。亦不止是憐才。春不得已而歸之。多生往因。庶幾近之耳。若以世俗之見相憶相報。猶有盡時。若是多生往因。便自轉轉無窮。此番牽纏復生於江上之一見矣。悔何可言。於是書呈齊吉陶士悲歌當哭而與之別。

封郎中葛太公傳

元春嘗讀陶元亮爲孟長史嘉作傳。其言曰。懼或乖謬。有虧大雅君子之德。所以戰戰兢兢。若履深薄云爾。蓋古人之愼如此。己未歲。謁吾師葛學憲公于杭州。命爲封郎中君傳。元春冰淵其懷者累年。于是始爲葛太公傳。公嗜學重經義。嘗爲諸生講說。故學者稱爲麟郊先生。以伯子學憲公爲南京禮部郎中。遇覃恩。得拜封郎中。人又稱葛大夫。或曰葛太公。元春爲學憲公受知門人。義當比大父。尤得稱太公。太公名大成。字以時。其先出許州郾城。後徙會稽至元四奉直縣會稽。渡錢塘。遂爲錢塘定北鄉人。太公亮拔多奇節。十六補弟子員。二十六入雍。六館之士。翕然宗之。辛卯首乙榜。主司琢菴馮公植齋曾公。世所名爲能識文章者。手其卷嘆焉。太公雖試屢絀。然下帷益奮。攜學憲公讀書吳山分燈映。盡不窮工析微不已。至庚子。試京兆復失職。而伯子學憲公是秋舉于鄉。第一人。明年成進士。公歎曰。吾苦心績學三十年。老于道途。而收于堵庭。是則有命。吾其爲崔斯立乎。斯立嘗謂官無卑顯。材不足塞職。旨哉言矣。去爲福建崇安丞。又遷廣東欽州倅。皆強幹清愼。壹意字嬝勦暴

用酬生平不敢有不屑之意而臺御史目其才敏而練志堅以貞造軌者亦頗自信自喜焉太公之爲崇安也丞耳崇有訟山者連年不決咸以邑連江浙率未可詰太公曰豈有是乎捧上官檄界而遣之民不敢譁崇有搉稅中使制其命而丞尉望風倡和買人重足而立太公督給公上惟謹而已無浮額無私獻中使不得意去然亦無以中也太公丞崇攝崇篆倅欽又攝欽篆兩官皆滿考最致其政而歸凡官之攝守令也羈旅于其官計且旦莫謝去而又常不足于所自有之官稍稍取償于攝故州邑之苦失守令也苦其攝焉爾太公慨然吾日欲伸其志于不得伸之日奈何暫得伸自令屈抑爲且州邑有何官可苦民官有何日可苦民者丙午閩大饑郡守禁米越疆民擅取之無問于是閉糴者達江西太公方攝崇爲郡守力爭郡守語塞因請之江西諸道得聽民轉輸矣治州事吏以羨進太公叱曰女不見吾平時作何狀而敢以此溷耶吏憾而退欽州有夷寇被兵邑里蕭條太公承檄往清民居故例一戶錢百文約可數百金吏以爲言太公笑曰則是寇未退也大軍之後必有凶年可自我而凶年之乎嚴勅勿斂疋馬雙僮自裹糧往民無半菽之費又招撫流亡民以安集兩也人皆至今德之問太公太公不言也太公風格峻整動繇禮節飲噉服御常如素士家在西湖上筮歌相沸士女競華而太公肅衣履寡言笑課子弟門人皆孝友樸質之事與夫忠臣烈士廉吏之談不以家之腴枯官之升沈錮人趨嚮損人骨體其鄰虞德園先生曰人多繚紲繞指意蟠屈不自申而葛公父子美意烈心不申不已知言哉元春又聞學憲公在江州迎養太公時湖口稅璫張甚學憲公逮治其爪牙璫篡伺太公發武林行賂求解太公正色麾之使者懼逃去歸過湖口又齎珠幣造請太公扃郵舍不聽入璫停車良久然後去于是璫喟然歎曰是父是子果然矣戒左右勿得以身試法其後數年學憲公衡文吾楚簡鏡肅然紈袴之士無所廕庇顏氏所謂駕長簷車出入望若神仙者自悔不讀書塞默入地而太公在武林終日步湖上有匿踪伺太公聞欲以私干不敢近當此之時太公與吾師學憲公父子以執法守素名聞天下譚子曰春秋時多君子爲孔子思剛如饑人思江瑤柱至蘇子瞻作剛說

得一人焉。曰孫介夫。至今日又得兩人焉。曰葛太公父子。何春秋時之難。而後之易也。然嘅嘅先生。天挺無欲。足知是剛者。無疑矣。寶劍無折。無摧。無求于世。光芒屬天。固四拭以華陰士。夫讀古人書。則太公父子。華陰士也。

聞母傳

聞母者。杭州聞汝寅先生夫人也。夫人姓朱。亦杭人。冲和虔靜。有名賢之美。夫人死。里黨之中。無不慕叫擗擗思一易其名。嚴子調御。母事夫人者也。躍謂夫人二子曰。吾無以名之。吾無以名之。其全德也。夫于是稱全德聞母焉。初夫人歸聞氏。年十五。事舅南江翁。孝敬備至。翁有所幸妾。日以啐語相侵。夫人煦煦然事之。卒賴以化所幸妾晚失明。身自扶攜。嘗甘旨以進。所幸妾感泣語翁曰。而婦眞孝婦也。翁壽至九十五。夫人逮事五十年。白頭鬚髯。如初作羹湯時。鄉人至今豔爲盛事。夫人與汝東先生。如同志友。相莊無間。先生好節義。樂施予。恤孤篤舊。不以亡爲解。皆夫人成之也。先生愛客。通人秀士。林僧杖老。率滿坐上。開樽設豆。絡繹簾屏之內。與客同聚散。終日未嘗一起。夫人亦不以恥。馨亂先生談也。舉三子。長卽吾友啓祥。孝廉。仲啓初。季啓禎。皆才而自束。家學淳雅。夫人愛之如一子。愛諸子婦如一女。兄弟婦姒。亦並相愛敬。末世所謂雀鼠風雨。壁陷楹淪。蹇窒殆盡。一門之內。不知世間何者名爲乘和。下至僕媵。皆欣欣自得。不事嗔喝。自然勤謹。夫人既夙具道念。而汝東先生嚴持殺戒。魚蛤無犯。子姓婚友。刀俎合血。則羣起而呵之。如有嚴刑于其旁。年五十。卽皈依雪樓長齋念佛。日可數萬聲。飲食抽解。悉無間斷。轉經數藏。太穆軍持。日有常度。所過尊宿。如憨山雲門眞寂。洞塢諸老。皆肅心悲仰。稽首發願。所謁佛地。如普陀雙徑。皆兩三至。其處去來洒然。巾瓶無跡。歲己巳。忽病供佛榻前。數日持佛號。令眷屬三匝和之。梵唄聲徹寢門之外。西向而逝。異香滿室。凡一晝夜不散也。生生刦刦。與慈氏俱。豈顧問哉。啓祥甫居憂。遺書其友元春。使作傳。元春不能以文字作誑語。如聞母者。則常登其堂。知其誠然。乃爲之立傳。夫一傳之中。而梁

妻狄姑。陶母龐婆。合爲一人。豈非翰墨之幸哉。任彥升曰。夫貴妻尊。匪爵而重。爲蒿簪藜杖。欣欣負戴者言耳。況兩足離垢。世外栖心者哉。全德之名。予猶以爲世諦也。

雲眠居士小傳

楊修齡先生爲長安令。其大公封長安令。爲侍御。又封太公侍御。是時孫文弱。亦成進士。而太公年六十五。太公恐我老書生耳。積學不第。自以爲忘于天。今子孫貴相踵。吾安知天所爲。乃以退晦自處。令其孫授越中教職。因循由國子遷計部。念侍御莫可捐者。惟黔中荒菁于臺班無所取。大乃請按貴州。至今子孫海內有靜穡。太公教之也。今上四十七年。虜蠢屯堡失職。遼陽諸將吏多與賊通起居事已壞。而是時侍御方與其太公逐花源漁父爲笑樂。聞臺召。父子相顧語。安可以靜晦失國恤。太公曰。且非獨汝在也。吾與汝偕往。向吾爲盜驚。汝自默卽日歸。今國有寇。君父情等耳。獨可以明日乎。驅車去至都。每侍御章疏。太公自起焚香。以爲憂不在兵餉而引用當世膽智公忠之人。則其虜自退。疏七上上。動太公教之也。尋侍御中人言。謂歸不宜卽入都。入都卽不宜七上封事。而太公愀然曰。此豈不知國有憂乎。吾向者南來。朝士挈家歸者。相望于道。乃知不足怪耳。侍御卽拂衣。太公手一疏。欲劾以悟主上。爲計部所匿。阻自抵家迄于病革。惟痛恨四事。及問遼警何若。與遼中用何人。人何言而已。譚子曰。始予與文弱交。太公出肅客。聞客有川源雲壁之好。意甚喜。而太公亦自號雲眠居士。嘗出入吳越佳麗。又能道峯衡嵩華所以伯仲同異之故。戊午。予致書武陵。使者歸爲予言。書至日三籃輿在門。笻履壺觴已具。曰將往遊山水。予聞之嘆。慮三世同堂。如此乃可嘆也。一旦國家有事。潭煙石霞猶在衣裾。而安危存亡之意。勃勃不可忍。然後知眞山水人。能急君父也。

鵠灣文草卷之十三終